CATALOGUE

d'Affiches Françaises Illustrées

GUERRE 1914-1919

EN VENTE

A LA LIBRAIRIE DU MUSÉE DE LA GUERRE

57, Rue Richelieu, 57

PARIS

—

F. PIGEON, Directeur

La Librairie du MUSÉE DE LA GUERRE peut traduire les lettres reçues dans n'importe quelle langue.

JUILLET 1919

AVIS ET CONDITIONS

Les prix annoncés sur ce catalogue sont nets et sans escompte.

Le port est à la charge de l'acheteur.

Les expéditions sont faites aux risques et périls de l'acheteur. Tous nos envois sont faits par poste recommandée, les affiches sont expédiées pliées et bien emballées. Toute commande doit être accompagnée de son montant en mandat ou chèque sur Paris à l'ordre de M. PIGEON, libraire à Paris.

Un grand nombre de ces affiches étant sur le point de s'épuiser, nous prions nos clients de ne pas attendre pour nous passer leurs ordres, car beaucoup peuvent augmenter de prix.

NOTA IMPORTANT

LA LIBRAIRIE DU MUSÉE DE LA GUERRE *est la seule en France qui a réussi à grouper* toutes les affiches illustrées sur la guerre *et toutes* les Affiches non illustrées *telles que* Discours *à la Chambre des Députés et au Sénat*, Affiches administratives *et Préfectorales*, *Décrets d'Administration*, Affiches placardées *dans les pays envahis*, Journaux du front, Programmes *faits pour matinées et concerts*.

En dehors du stock qu'elle a en magasin, elle se charge de fournir tout ce qui a été publié en Librairie.

Divers catalogues seront publiés par la suite. Prière de se faire inscrire pour les recevoir gratuitement.

CATALOGUE
d'Affiches Françaises Illustrées

GUERRE 1914-1919

EN VENTE
A LA LIBRAIRIE DU MUSÉE DE LA GUERRE
57, Rue Richelieu, 57
PARIS

—

F. PIGEON, Directeur

La Librairie du MUSÉE DE LA GUERRE peut traduire les lettres reçues dans n'importe quelle langue.

JUILLET 1919

Affiches illustrées sur la Guerre

NOTA. — Toutes les affiches annoncées sur ce Catalogue sont tirées en COULEURS ; celles dont le tirage est en NOIR ou BISTRE en portent l'indication.

1. — ANONYME : *Association Générale Belge à Paris :* Manifestation à l'occasion de l'achèvement de la conquête de l'Est Africain allemand le 10 février 1918 à la Sorbonne, affiche illustrée *représentant un soldat Colonial montant la garde*, non signée. Prix 5 fr.

2. — ANONYME : Affiche faite pour le nouveau journal *Les On dit*, représentant des célébrités politiques et militaires écoutant autour d'une grande Oreille. Prix 5 fr.

6. — ANONYME : *La Colonne Infernale* : Roman feuilleton de G LEROUX. publié dans le *Matin* : affiche représentant des Poilus faisant sous bois un feu très nourri contre l'ennemi. Prix 10 fr.

7. — ANONYME : *Comite de Prévoyance et d'Economie pour la guerre :* Appel de l'*Union Française*, association nationale pour l'Expansion morale de la France, 3 petites affiches exécutées par les Elèves des Ecoles communales de Paris et destinées à être distribuées chez les Boulangers, les 3 feuilles. Prix 10 fr.

10 — ANONYME : *J. Guess Ysee You again at.* Affiche illustrée faite pour le Casino de Paris représentant un Yank lisant, montrant l'affiche. Prix 10 fr.

14. — ANONYME : *La défense de Verdun*, placard de chansons de guerre, avec un dessin représentant les abords de la citadelle au moment de la bataille. Prix 2 fr.

18 — ANONYME : *Union des grandes Manifestations Nationales*. Représentant la cathédrale de Reims en feu : faite pour la réunion du Trocadéro le 8 mars 1919. Prix 3 fr. 50.

20. — ANONYME : *Ligue maritime française* : Affiche publiée pour le Gala du Trocadéro le 4 mars 1917, au bénéfice des Marins Français et de leurs familles, illustrée d'une tête de marin. Prix 5 fr.

21. — ANONYME : *Le Bon Gite*. Affiche illustrée d'une maison, un fourneau, un buffet, une table, deux chaises faite par la ligue le Bon gite et portant les noms des membres du comité. Prix 5 fr.

22. — ANONYME : *La lime Paul Duflos a du mordant* Affiche représentant un coq gaulois tenant une lime et sciant un casque boche Prix 5 fr.

23. — ANONYME : *Manifestation nationale en l'honneur de l'Alsace-Lorraine* Petite affiche illustrée du buste d'une Alsacienne et d'une Lorraine, tirage en noir. Prix 2 fr.

25. — ANONYME : *Société des Amis des Cathedrales* Messe dite à Notre-Dame, le 8 mai, sous la présidence de Mgr. AMETTE Affiche imprimée en couleurs. Prix 5 fr.

25 *bis*. — ANONYME : *Société des Amis des Cathedrales* : Visite du monument et conférence à la Sainte Chapelle, au profit des mutilés de la guerre, le 5 juin 1917, ornée de portiques de la Ste-Chapelle, tirage en noir. Prix 3 fr. 50

26 — ANONYME : *Souvenez-vous de la Belgique et du Nord de la France.* N'achetez rien aux Boches. Affiche

petit format, représentant un soldat allemand fusillant les femmes et piétinant les enfants sous sa lourde botte. Prix 5 fr.

27. — ANONYME : *La veillée des tombes* Cérémonie solennelle à St-Sulpice le 19 décembre 1916, à la mémoire des soldats belges morts pour la Patrie. Prix 5 fr.

28. — ANONYME : *Versez votre obole, soyez généreux.* affiche du comité pour la construction d'un sanatorium de 300 lits dans la région du Mont Allier, non signée. Prix 10 fr.

36. — ACKEIM : *Le Dessin dans les Ecoles municipales pendant la Guerre* Affiche représentant un écolier, son carton sous le bras, se rendant au cours de Dessin. Prix. 10 fr.

38 — A. P. : *For Victory* : Allied Women on War service, conférence théâtre Champs Elysées. Lithographie représentant une J F faisant appel pour la conféreuce. Très rare. 20 fr.

39. — ATAMIAN Ch. : *Debout les Morts* ! Affiche faite pour l'Almanach Vermot, représentant une forte lutte entre Français et Boches. Tirage en noir 3 fr. 50

40. — ATAMIAN : *Saluez c'est Verdun.* Affiche tirée en noir, par l'*Almanach Vermot* représentant une forte lutte au pied de la forteresse Prix 3 fr. 50

41. — BARRÈRE : *Vente de Charité faite a la Galerie Brunner, le 10 Décembre 1915.* Affiche avec texte et illustrée de têtes de poilus tirage noir Prix 15 fr.

42 — BARRÈRE : *Les Parrains de Reuilly* Caserne de Reuilly, Paris, Grande matinée donnée le 3 juin 1917, au palais du Trocadéro, en l'honneur des Poilus des régions envahies représentant des poilus allant au repos. Prix 10 fr.

43 — BARRÈRE : *Les Poilus de Barrère* Affiche faite pour le moulin de la chanson représentant 5 *Physionomies de Poilus*, tirage en noir. Prix 40 fr.

44. — BARRÈRE ; *Concours des auteurs du front.* Affiche représentant des Poilus portant le ravitaillement à leur camarade du front. Prix 10 fr.

46. — BEAUME E. : *Ecole des Beaux Arts.* Exposition d'Œuvres des Elèves le 10 mai 1917. Affiche représentant un poilu prenant le croquis d'un village en ruines, tirage en noir. Prix 5 fr.

47. — BENNER : *La Renaissance des Foyers en Alsace.* Vente au profit de l'œuvre le 23 novembre 1917 représentant les nouvelles constructions faites par la société dans les villes dévastées. Prix 5 fr.

48. — BERGER R : *Le Carnet de la semaine.* Petite affiche représentant un groupe de célébrités contemporaines collaborant à la Revue, dans le ba petit croquis de *Steinlen*, un poilu se promenant avec Marianne Prix 5 fr.

49, — BERNARD-MOREL : *Association ouvrière des Mutilés de la Guerre.* Petite affiche passe partout destinée à l'anuonce des reunions représentant 2 mobilisés d'usine tendant la main à un poilu blessé. Prix 3 fr. 50

51. — BOLESLUS BORKO : *Exposition Franco Polonaise* d'Art et de souvenirs, au Musée des Arts Décoratifs le 15 Janvier 1919, reproduisant un *cavalier Polonais à cheval dans l'uniforme de l'époque de Napoleon 1er et une rangée de combattants actuels dans l'uniforme present.* Prix 5 fr.

52. — BOMBÉRY M : *Le Secours de Guerre : Foire Franco Americaine,* organisée dans l'ancien Séminaire de St Sulpice, du 7 au 10 juin 1917. Prix 5 fr.

53. — BONNEFOND : *Grand Gala, organisé par les Etudiants de la Faculté de droit,* au profit du secours national, le 1er avril 1917, palais du Trocadéro, représentant un poilu et sa famille. Prix 3 fr. 50

56, — CAPIELLO. *Le Trait-d'Union Franco Italien*, nouveau quotidien, représentant un Italien debout sur les Alpes, une jambe en France, l'autre en Italie. Prix 10 fr.

57. — CAPON : ***Association Générale des Mutilés de la Guerre.*** Affiche représentant 2 Mutilés se serrant la main, l'un en uniforme, l'autre la faux à la main Prix 5 fr.

58. — CAPON : ***Croix rouge Française.*** Union des femmes de France : Vente de Guerre, affiche représentant *des poilus derrière des fils de fer barbelés, et la Croix Rouge.* Prix 10 fr.

62 — CARREY : ***Les combattants de la grande Guerre***. Affiche pour le journal, *Jusqu'au bout* ! Un poilu soulevant le manteau rouge dans lequel une femme nue est drapée.

« *La vérité toute nue la voilà !* » Dessin de Carrey tenant la moitié de l'affiche et accompagné de 5 textes différents. Ce qui constitue 5 affiches. Les 5 affiches *très rares.* Prix 20 fr.

63. — CARREY ***Potages Bouillon Duval***, représentant une *Vivandière armée d'une lance terrassant l'Aigle impérial.* Prix 5 fr.

64. — CASTRO : ***Cœurs Virils*** Affiche illustrée représentant une infirmière venant au devant d'un poilu blessé, et faite pour le lancement du feuilleton du journal l'*Événement.* Prix 5 fr.

65. — CHABAS : ***Les Amis des Artistes.*** Affiche faite pour l'Exposition d'œuvre moderne, Galerie G. Petit, illustrée par CHABAS, tirage noir avec lettre. Prix 5 fr.
La même, sans lettre, sur papier de luxe à 150 exemplaires numérotés. Prix 20 fr.

66 — CHABAS : ***Les Arts décoratifs.*** Exposition en faveur de *l'Aiguille française* et du *Soldat de la tranchée*, très belle affiche tirée en noir, représentant une femme étudiant le décor d'une céramique. Prix 5 fr.

67. — CHARRIÈRE : ***Salon des armées*** réservé aux artistes du front. Exposition au Jardin des Tuileries, Décembre 1916. Petit format, représentant un poilu croquant les ruines d'une ville détruite, tirage en noir, Prix 10 fr.

68.— CHAVANNAZ : ***Union des Français contre l'Alcool***, représentant un poilu jeune et vigoureux, le Vainqueur, l'autre un alcoolique, le vaincu. Prix 5 fr.

70—CHAVANNAZ : ***Cercle National du soldat.*** Appel à la solidarité pour le soutien des cercles, affiche représentant 2 poilus au repos au cercle. Prix 5 fr.

71. — CHAVANNAZ : ***Union des colonies Etrangères en France*** En faveur des victimes de la guerre, pour la rééducation des mutilés, affiche représentant des poilus mutilés se rendant à l'Ecole professionnelle. Prix 5 fr.

77. — CHRISTOL : ***Cri d'Alarme*** : Chaque verre d'absinthe c'est un pas vers la folie : affiche contre l'Alcool publiée par la Ligue Nationale contre l'alcoolisme, représentant un homme sur le tout d'une immense et poussant le cri d'alarme. Prix 3 fr. 50

78. — CLAIRIN : ***Matinée de Gala au benefice des mutiles de la guerre.*** Le 15 décembre au Théatre Sarah-Bernhardt. Un mutilé décoré gémit de son impuissance à manier le fusil : Tirage bistre, format 120 × 80 Prix 10 fr.

81. — COUTURIEL L : ***Ligue Maritime Française***, petite affiche faite pour le Gala du Trocadéro le 3 Mars représentant des *Bâtiments de Guerre et attributs maritimes* Prix 3 fr. 50

83. ***Croix Rouge Française***. Affiche annonçant la mise en vente du nouveau timbre de la + Rouge ; sur laquelle est reproduite la vignette *la Semeuse avec dans l'angle la + et le chiffre 5* c très rare Prix 5 fr.

84. — DAMBLANS . . ***Le sang de France*** Roman feuilleton lancé par le *Petit Journal*, petite affiche illustrée d'un petit cartouche des Boches coiffés du casque à pointe tirant sur un Prêtre et 2 femmes. Prix 5 fr.

85. — DANGON : ***Salon des Armées.*** Réservé aux artistes du front. Jardin des Tuileries au profit des œuvres de guerre, représentant un poilu taillant et façonnant une statuette de la Victoire Prix 10 fr.
NOTA. *Cette affiche a obtenu le premier prix au concours d'affiches.*

86. — De CONINCK : ***Exposition des Alliés***. Belle affiche en deux feuilles représentant tous les poilus français et alliés, lisant la note invitant à aller visiter l'exposition. Prix 10 fr.

87. — De la NEZIERE. ***Loterie au profit des œuvres d'Assistance aux soldats marocains.*** Emission de 120 000 B llets à 1fr. et désignation des principaux lots représentant deux soldats marocains Prix 10 fr.

88. — De la NEZIERE : ***Exposition d'art Marocain :*** Organisée au profit d œuvres de Guerre du Maroc,représentant *un marocain peignant ses faïences pendant qu'un poilu blessé le regarde.* Prix 10 fr.

89. — DEWAMBEZ : ***La protection du Réformé n° 2*** Représentant un réformé au repos, tirage en noir. Prix 5 fr.

91. — DHURMER LEVY : ***Pour le foyer du Soldat Aveugle.*** Affiche représentant un Poilu aveugle tenant son enfant dans ses bras, tirée en bistre. Prix 15 fr.

92. — DOLA : *Noveity* : Cinéma Concert des Alliés : représentant 5 jolies têtes de femmes coiffées du bonnet de police avec le corsage aux couleurs du drapeau qu'elles représentent. Prix 5 fr.

93. — DORIVAL : ***Croix-Rouge Française***. Union des Femmes de France. Vente de guerre pour nos soldats et nos blessés, représentant une croix rouge sur un fond blanc entouré de verdure le 25/12 1916. Prix 10 fr.

94. — DORIVAL : ***Association Nationale des Mutilés de la Guerre***, pour la matinée de gala donnée au théâtre Sarah-Bernardht, le 15 décembre 1916, Prix 5 fr.

95. — DORIVAL : ***Exposition de la collection de feu M. Sarlin***, au profit de l'association des mutilés de la guerre le 31 octobre 1917. Prix 5 fr.

96. — DORIVAL et CAPON : ***Gala de la Musique Roumaine*** : Au théâtre du Châtelet, le 25 mai 1917 à 3 h. Au profit des Prisonniers et Œuvres de Guerre : représentant un paysage Roumain et un mutilé Roumain. Prix : 10 fr.

97. — DORIVAL GEO : ***Guerre des Nations*** : Affiche représentant *une main écartant un rideau à bandes tricolores, derrière ce rideau on aperçoit une carte du Nord Est de la France* : Format 118 × 160. Prix 20 fr.

98. — DORIVAL : ***Hôpital des réformés N° 1.*** Croix Rouge Américaine : Affiche décorative ornée de lignes transversales Bleu, Blanc, Rouge Prix 10 fr.

99. — D'STELLETSKI : ***Matinée au profit des Artistes Russes*** résidant en France, Salle Gaveau, le 14 mai. Prix 5 fr.

100 — ***Exposition d'œuvres d'art mutilées ou provenant des régions dévastées par l'ennemi*** ; organisée par la *Ville de Paris* le 25 novembre, illustrée d'un Coq Gaulois tirage en noir. Prix 5 fr.

103. — FORMISYN : ***La Justice*** aff. faite pour le journal de ce titre, représentant une république tenant d'une main le glaive de la Justice et dans l autre la balance. 5 fr.

109. — FAIVRE A. : ***L'Alarme***. Société contre l'alcoolisme, affiche petit format, avec légende, un soldat allemand se console en disant (Ce que nous n'avons pu faire, l'alcool le fera) Prix 5 fr.

111. — FLOT : ***Fédération mutualiste de la Seine*** ; Matinée populaire au profit des orphelins mutualistes. Tirage bistre. Prix 3 fr.

112.— FLOT J. : ***Salon Franco-Belge*** ; Exposition d'art au profit des Œuvres de guerre, Mai 1917, représentant *un groupe de blesses*, tirage bistre 5 fr.

116. — FORAIN. ***Le Vêtement du Prisonnier de guerre***. Affiche ornée d'un dessin au crayon représentant un prisonnier écrivant une lettre sur son genou, tirage noir 20 fr.

117. — FORAIN : ***Le Bon Feu***. Affiche faisant appel à la solidarité publique pour ceux qui ont froid. Format 58 × 70 Prix 20 fr.

118. — FOUQUERAY : ***Le Cardinal Mercier protège la Belgique.*** Affiche représentant le Cardinal en pied. Prix 15 fr.

119 — FOUQUERAY : ***Les Amis des Orphelins de la Guerre*** Union des œuvres de guerre à la mairie du 14e arrondissement, représentant des familles malheureuses venant chercher des secours, tirage noir. Prix 10 fr.

120. — FOURNIER : ***Matinée au bénéfice des refugiés de la Lorraine***, donnée à la Comédie-Française le 2 mai 1916. Affiche grand format, tirée sur papier fort représentant une femme pieds et bras liés au mur portant à son cou, une pancarte sur laquelle est gravée le nom *Metz*, en deux feuilles, en deux tons. Prix 20 fr.

122. — FRIAND : ***Comité d'Assistance en Alsace-Lorraine***, Exposition de Tableaux et Lots. Affiche tirée en noir. Prix 10 fr.

123. — FRIAND : ***Venez en aide aux Alsaciens - Lorrains***. Représentant un Alsacien s'engageant dans l'armée Française, tirage noir, très rare. Prix 15 fr.

124. — FRIAND : ***Alsaciens-Lorrains engagés volontaires combattant à nos côtes ;*** Affiche tirée en noir, représentant un Alsacien s'engageant dans l'armée française Affiche accompagnée du texte de la revendication du droit des Alsaciens-Lorrains en 1871. Représentant une Alsacienne et une Lorraine franchissant la frontière pour venir vers la France. Prix 10 fr.

125. — FRIP : ***Matinée*** donnée au Théâtre Sarah-Bernhardt le 22 Novembre 1917, pour la revue *la Chéchia*. Illustrée d'un zouave, d'un gendarme, d'une actrice, la commère, tirage en noir. Prix 15 fr.

126. — GALIER : ***Les Femmes de France;*** Pièce en 5 Actes de Dubois représentant une Infirmière faisant le coup de feu en soutenant la tête d'un officier mortellement touché. Prix 10 fr.

249 — GOTTLOB : ***Souvenez vous.*** Affiche représentant un *boche commis voyageur et un boche incendiaire*.(légende, c'est le même) petit format. Prix 2 fr.

128. — G. L : ***Ils Empioient et apprécient le Star.*** Grande affiche illustrée de la tête de combattants de toutes les puissances alliées, chaque tête est coiffée du bonnet de police, et sur le col du vêtement figure le drapeau de chaque Nation. Prix 5 fr.

129. — GREBEL : *Mousseux Augendre*, petite affiche représentant un poilu tenant une coupe de champagne. Prix 5 fr.
La même petit format 2 fr. 50

130. — GROS : ***Carnet de la semaine*** : Affiche illustrée donnant les portraits humoristiques des collaborateurs du journal, civils et militaires. Prix 5 fr.

131 — DE GROUX : ***Exposition de l'Œuvre de Guerre***. Organisée par les Editeurs de la guerre, Prix 5 fr.

132. — GUINDET : ***Grand festival des Alliés,*** kermesse de l'Enfance les 10, 11, 12 février au profit de l'*Ecole des Mutilés de la Guerre*, de Bordeaux, Affiche illustrée représentant deux mutilés travaillant avec des membres artificiels. Prix 10 fr.

133 — GUINDET : ***Grande Kermesse des fleurs***, à Bordeaux mai 1918, affiche ornée et représentant 2 poilus auxquels une jeune fille offre un bouquet. Prix 5 fr.

135. — GUY ARNOUX : ***La Guerre et les Humoristes***, Exposition des Dessinateurs-Humoristes. Affiche avec texte et illustrée d'attributs de guerre et ornement de feuillages. Prix 30 fr.

136 — GUY ARNOUX : ***Le Gala des Marins de France.*** Représentation donnée à la Comédie-Française, le 24 mai 1916, représentant 2 marins, l'un en uniforme du bord, l'autre en combattant. Prix 30 fr.

137. — HAUTOT : ***Scipion Pégouiade ou le héros maigré lui***, affiche faite par le journal l'*Œuvre* pour son nouveau feuilleton représentant un héros fuyant devant la huée publique, tirage en noir. Prix 10 fr.

138. — HAUTOT : ***Comment je me suis marlée sur le Front*** Affiche faite pour le lancement d'un feuilleton et représentant un mariage et tous les invités au front. Prix 10 fr.

138 *bis*. — HAUTOT : ***Semez des pommes de terre pour le bien de la France***. Affiche publiée par le Ministère de l'Agriculture, représentant un Poilu qui porte l'avis aux laboureurs Prix 20 fr.

139. — HAUTOT : ***Semez du blé***. Affiche de propagande représentant un cultivateur menant sa charrue pendant que la femme sème. Prix 5 fr.

140. — JOB : ***Cercle National pour le Soldat de Paris***. Affiche représentant un soldat indiquant à son frère d'armes l'entrée du Cercle. 115 × 90. Net 5 fr.

143. — JEANNIOT : ***On les aura : Oui, Mais le Poilu aura sa part***, Affiche de l'*Action Française*, représentant un magnifique Poilu chargé de tout son fourniment, l'arme au pied, prêt à partir, tirage en noir. Prix 20 fr.

144. — JEANNIOT : ***La Vermine du Monde***. Affiche publiée par *l'Action Française* pour son feuilleton : *l'Espionnage Allemand*, de *Léon Daudet*. Un Gendarme arrêtant deux espions. Prix 10 fr.

145. — JONAS : ***Je jure de le venger***. reproduction sous forme d'affiche de la célèbre estampe de Jonas, représentant un poilu américain faisant le serment sur la tombe d'un poilu Français format 80 × 60, tirage noir. Prix 5 fr.
Tirage couleur 10 fr.

146. — JONAS : ***Société française de secours aux blessés militaires des villages dévastés***, *représentant un village en ruines*, les habitants y trouvent la bonne parole des dames de la croix rouge 1 m. × 80. Prix 5 fr.

149 — JONAS : ***Œuvre du soldat dans la tranchée*** créée par l'O. S. T. pour la relève des blessés, affiche tirée en noir et représentant 2 brancardiers portant un blessé.
Prix 10 fr.

150. — JONAS : ***Matinée de bienfaisance*** Le 21 janvier 1917 au Trocadéro, au bénéfice des Veuves et Orphelins de l'Association des Gymnastes du Nord, représentant un Poilu et sa famille faisant une visite au cimetière des Morts pour la Patrie. Prix 5 fr.

151. — JONAS : ***Exposition des œuvres des artistes originaires des pays envahis***, faite à l'école des Beaux-Arts le 13 juin 1915, représentant 3 *artistes organisant l'exposition*, avec texte. Prix 20 fr.

151. — JONAS : ***Association des Dames Françaises***, Croix-Rouge française, propagande pour les timbres de la Croix-Rouge. Blessés soignés sur le champ de bataille. Prix 10 fr.

157. — ***La Cocarde du Souvenir***. Œuvre de la reconnaissance des tombes, texte orné d'une cocarde et d'un encadrement tricolore faisant connaître le but de l'Œuvre. Prix 5 fr.

158. — LAFORGE L. : ***Le Journal du Peuple***. Organe du travail et des sciences. Affiche faite pour le lancement d'un feuilleton de J. Vallès, illustrée de 2 dessins représentant la femme à l'usine et la femme peintre. Prix 5 fr.

159. — ***La matinée tricolore*** au profit des blessés de la Tuberculose le 20 mars 1917 au Théâtre des Champs Elysées, orné du drapeau tricolore. Prix 5 fr.

160. — LEANDRE : ***Leur kultur, ils ont pillé, saccagé, volé, assassiné*** ; Souvenez-vous et n'oubliez jamais les crimes Allemands, reproduction d'une célèbre estampe de Léandre, un boche, son crime et son vol commis, s'en allant. Prix 10 fr.

162. — ***Le Bonnet Rouge***, petite affiche annonçant la réapparition du journal, illustrée d'un Bonnet Phrygien. Prix 5 fr.

163. — ***Le foyer du soldat de l'Y. M. C. A.*** Union Franco Américaine collection de 16 affiches illustrées dans divers formats. Prix 80 fr.

166. — LEMAIRE : ***Union des Familles Françaises et Alliées***. tirée en noir. Prix 3 fr.

167. — LEMIELLE E. : ***Souvenez-vous, 1914***. Avec inscription : Rien d'allemand ! ! ! Rien des allemands, représentant une femme montrant la Cathédrale de Reims en feu.
Prix 5 fr.

168. — LEPERE : ***Le Poilu***, représentant un réserviste l'arme sous le bras et prenant des notes.
Prix 40 fr.

179. — ***Les 5 musiques de la Garde Royale Anglaise***. Concert au Trocadéro les 22 et 29 mai 1918. Affiche illustrée du Pavillon britannique.
Prix 5 fr.

180. — ***L'Humanité***. Journal affiche faite pour le lancement du feuilleton *l'Emmuré*. Avec un croquis représentant *Jean Jaurès* et une *tête de Femme*, tirage noir. Prix 5 fr.

182. — MALHERBE : ***Préparation de la jeunesse française du Service militaire***. Affiche publiée sous les auspices du Ministère de la Guerre (Section d'Instruction et d'Entraînement physique, représentant un coureur athlétique. Prix 5 fr.

186 — MALESPINA : ***Matinée artistique***, pour la Lorraine libérée ; petite affiche représentant les poilus alliés fêtant la Lorraine.
Prix 3 fr. 50

187. — MARC : ***L'Explorateur Français***. Affiche représentant un navire marchand recevant son chargement.
Prix 5 fr.

188. — MARCHAND : ***Protection du Réformé n° 2***. Assistance aux malades et blessés. Tirage en noir.
Prix 3 fr. 50

189. — M. D. : ***Au Musée du Luxembourg***. La Grande Guerre, l'effort et l'idéal de la Grande Bretagne représentés en une série de lithographies, affiche sur laquelle figure un Ecossais Prix 10 fr.

190. — MEL-RENY : ***La France libre***. Affiche annonçant l'apparition de ce grand quotidien, représentant une femme conduisant les ouvriers à l'usine. Prix 5 fr.

191. — MEROY : ***Salon des Humoristes***. Exposition organisée par la Société des dessinateurs Humoristes le 28 avril 1917. Affiche grand format illustrée d'un dessin comique sur dame Censure Prix 10 fr.

192. — MONTASSIER : ***La Machine à finir la Guerre*** : Affiche publiée par le journal *l'Heure*, pour le feuilleton de MM. Gignoux et Dorgelès et représentant un genre de tank. 5 fr.

194 — MULLER : ***La fillette de la Reine***. Affiche pour illustrer le feuilleton publié par « l'Humanité » représentant Notre-Dame de Paris.
Prix 5 fr.

195 — NAUDIN BERNARD : ***Discours de M. G. Clémenceau, prononcé au Sénat le 17 septembre 1918***. Quelques jours avant l'armistice, époque où le recul des allemands s'accentuait de jour en jour. Pour donner à ce discours toute l'ampleur de sa beauté, il en a été fait un tirage spécial sur beau papier crème et le grand artiste B. NAUDIN l'a illustré de drapeaux et d'attributs militaires, tirage limité Prix 10 fr.

199. — NEUMONT : ***Galerie Brunner*** Exposition des Industries de Guerre organisée par l'œuvre *l'assistance aux dépôts d'Eclopés*, juin et juillet 1918.
Prix 3 fr. 50

200. — NEUMONT : ***Galerie Brunner*** : Exposition des Industries de Guerre organisée par l'Œuvre *l'assistance aux dépôts d'éclopés* ; Affiche représentant des objets exposés.
Prix 3 fr. 50.

201. — NEUMONT : ***Matinée artistique donnée au Trocadero*** en l'honneur de RAEMACKERS. Représentant l'artiste sortant d'un fromage de Hollande et piquant de son porte l'usaiu une grosse Germania qui dit Kamarade. Net 5 fr.

201 — NEUMONT : ***On ne passe pas, 1914-1918*** Affiche représentant un poilu barrant le chemin aux Boches à la Marne : et disant « Par deux fois j'ai tenu à vaincre sur la Marne : Civil mon frère :
La sournoise offensive de la paix blanche va t'assaillir à ton tour, comme moi, tu dois tenir et vaincre ». Prix. 10 fr.

201 *bis*. — NEUMONT : ***Exposition des Humoristes*** Affiche représentant un poilu rentrant avec son petit chien

qui trouvant sur son chemin un casque à pointe s'arrête, lève la patte et l'arrose. Prix 5 fr.

205. — ORSI : ***A nous la belle***. Affiche faite pour une revue jouée au Théâtre des Arts : représentant un fort poilu avec une jeune fille coiffée du Bonnet Phrygien Prix. 10 fr.

206. — PARINA : ***Concert de Charité donné le 27 Mai 1916*** représentant 3 enfants, reproduction lithographique tirée en noir. Prix 10 fr.

207 PATRICOT Jean : ***La Démocratie nouvelle*** Nouveau journal, Illustré d'une lithographie représentant *une jeune femme jouant de la trompe*. Prix. 5 fr.

208. — PAYEN R : ***Théâtre National de l'Opéra*** : Représentation extraordinaire de Jeanne d'Arc au profit des Croix Rouge Franco Britannique, le 8 novembre 1917. Affiche illustrée représentant la façade et un vitrail de la Cathédrale de Reims, Petit format 55 × 40. Prix. 5 fr. Grand format, très décoratif. Prix 10 fr.

210 — P. H et J. R. : ***La Mascotte des Poilus :*** Roman feuilleton de "Galopin lancé par le *Petit Journal* représentant des Poilus recueillant une fillette. Prix 10 fr.

212. — PICHON ***Parisiana le Roi des Cinémas.*** Parisienne avec son Poilu. Prix 15 fr.

216. — POULBOT : ***Exposition de tableaux de maitres contemporains*** le 25 novembre 1916, représentant *un poilu en convalescence*. Prix. 20 fr.

217. — POULBOT : ***Jouets étrennes.*** Affiche faite pour le Bazar de l'Hôtel de Ville, représentant un enfant tenant dans ses bras 2 poupées l'une costumée en Alsacienne, l'autre en Lorraine. Prix 10 fr.

219. — POULBOT : ***Tous les Petits pour les Petits.*** Matinée Franco-Belge au Trocadéro le 30 mars 1916 au profit des Petits Belges réfugiés en Angleterre. *Enfants en plein air écoutant un de leurs Copains réciter un monologue*, tirage bistre. Prix 25 fr.

220. — POULBOT : ***Les Gosses dans les ruines*** représentant ses gosses. jouant à la guerre. Très rare. Prix 20 fr.

221. — POULBOT : ***2 affiches faites pour la crise du tabac.*** 2 inscriptions différentes sur le même dessin (Demain il y aura du Tabac et des cigarettes, un peu de patience). *Passant qui devant moi t'arrêtes tu peux poursuivre ton chemin, je n'ai ni tabac ni cigarettes*), les 2 feuilles petit format. Prix 3 fr. 50

222. — POULBOT : ***Exposition des tableaux de maitres modernes***, faite au profit de l'œuvre du vêtement du prisonnier de Guerre, Février 1916. *Camp de prisonniers, Français en Allemagne au moment de la distribution des colis*. Prix 25 fr.

223. — POULBOT : ***Bochemor.*** Affiche faite pour le roman de L. Sazie dans le journal en 1916. Représentant un fort prussien tenant un *bouquet tricolore et l'autre main appuyée sur le poteau frontière* : 2 feuilles grand format. Prix 20 fr.

223 *bis*. — ***Combattez la tuberculose,*** Comment elle se propage Affiche illustrée de tableaux conseils, lancée par la croix rouge américaine. Prix 5 fr.

227 : RABOT : ***Exposition d'art Marocain*** organisée au profit des œuvres de Guerre du Maroc Prix 8 fr.

228.— RAPIN : ***Le Logis et la Maison aux Champs.*** L'architecture régionale, exposition du 10 janvier 1917, représentant un village Alsacien. Prix 8 fr.

228 *bis*. — RAY : ***Théâtre impérial,*** affiche faite pour annoncer le programme de la soirée et représentant la petite Suzy traînant derrière elle en enfilade une quantité de petits boches. (Humoristique) Prix 10 fr.

229. — REDON : ***L'Œuvre de la Permission du Poilu*** des régions envahies. Chez les Restaurateurs-Limonadiers. Un poilu est gracieusement invité à partager un repas. Prix 8 fr.

229 *bis*. — ***Aux bonnes Françaises, aux bons Français :*** Appel du Comité de la Croix Rouge Française en faveur

de leur timbre, affiche illustrée d'une lettre avec son enveloppe collée sur le mur. Prix 3 fr. 50

231. — RENOUARD : ***La protection des réformés n° 2*** ; Appel à la solidarité publique, affiche représentant 2 Poilus réformés, tirage noir. Prix 5 fr.

283. — ***Restrictions*** publiées par le comité de prévoyance et d'Economies pour la Guerre, affiches faites par *les élèves des Ecoles de la ville de Paris*. 17 feuilles différentes représentant par l'illustration un sujet à restriction tel que le *Poisson, le Sucre, la Basse-cour, le Gaz, le Tabac, le Vin, la Pâtisserie, le Pétrole, le Pain, le charbon*, etc., etc. La collection, 50 fr.

232. — ROLL : ***Journée de l'Orphelinat des Armées***, représentant une famille terrassée par la misère et le chagrin, format 160 × 120. Prix 10 fr.

234. — ROMBERY : ***Œuvres du Soldat Belge***, représentant un soldat tenant le drapeau pendant que les autres tirent, format 72 × 52. Prix net 10 fr.

235. — ROMBERY : ***Secours de guerre*** fondé par les Commerçants et Gardiens de la Paix Un gardien de paix indiquant à des réfugiés la porte hospitalière. Prix 10 fr.

237. — ROYER H : ***Pour la Lorraine libérée*** Vente de charité ; petite affiche représentant une Lorraine tenant le drapeau Français Prix 3 fr. 50.

238. — ROYER : ***Union Amicale d'Alsace-Lorraine*** : Affiche d'un magasin de nouveautés pour le jour de l'An Représentant en tête une ligne de jouets Alsaciens-Lorrains et au 2e plan une maman offrant une poupée Lorraine à sa fillette. 5 fr.

239. — ROYER H) ***Affiche publiée par l'Union amicale d'Alsace Lorraine*** : et portant comme titre, *Marne, Isère, Somme, Verdun*, représentant un jeune poilu qui présente le drapeau Français à une Alsacienne Lorraine. Prix 5 fr.

240 — ROYER : ***l'Aurore, Marne, Yser, Verdun, Somme*** ; petite affiche représentant une Alsacienne et une Lorraine avec un poilu tenant le Drapeau Français. Prix 5 fr.

229 *ter*. — RUPESLE : Petite affiche faite pour la revue *Frères d'armes* représentant un jeune poilu au repos fumant sa pipe et lisant. Tirage noir. Prix 2 fr. 50

242. — SAUNIER : ***Voilà les Américains, ce que nous apporte l'Amérique*** : Affiche noire représentant leur arrivée avec la description de leur apport. Prix 3 fr. 50

248. — SIMON : ***Donnez tous à l'Œuvre du Souvenir Maritime***. Vaisseaux de guerre et bateaux de pêche se profilant à quelques encablures. Prix 5 fr.

251. — STEINLEN . ***Pendant qu'Arsène se bat***. Affiche faite par le journal le Pays pour le lancement du feuilleton représentant un poilu avec tout son paquetage : tirage en noir. Prix 10 fr.

252. — STEINLEN : ***Union des Œuvres de Guerre de la mairie du 14e*** pour les amis des Orphelins de la Guerre : Affiche représentant une *famille secourue par les dames de charité*, tirage noir. Prix 15 fr.

253. — STEINLEN : ***Office de Renseignements pour les familles de Dispersés*** Belle affiche illustrée Père et ses deux enfants, format 160 × 65. Prix net 10 fr.

254 — STEINLEN : ***Soldat, la Patrie compte sur toi, garde toutes tes forces***. Tirage en noir texte rouge. Prix 5 fr.

255 — STEINLEN : ***Vente de Charité au profit de l'Hôpital Benevule***. Tirage bistre Très rare. Prix 20 fr.

256 — STEINLEN : ***L'Aisne devastée*** : Œuvre de Guerre pour la reconstitution des foyers détruits : Affiche représentant une famille de réfugiés. Prix 10 fr.

257 — STEINLEN : ***En Belgique les Belges ont faim*** : Affiche faite pour la Tombola au profit de l'alimentation populaire de Belgique, représentant un groupe *de Belges attendant leur ravitaillement*, Texte des avantages de la tombola. Prix 10 fr.

Carte Officielle des Camps, Forteresses et lieux d'internement des Prisonniers de Guerre en Allemagne

Cette carte est tirée en couleurs et est accompagnée d'un index alphabétique permettant de trouver instantanément l'emplacement des Camps.

Prix de la feuille franco 75

Une journée à l'hôpital, 20 lithographies en couleurs de Louise IBELS feuilles volantes renfermées dans un élégant cartonnage illustré, titre illustré, avec sur un côté, la table des planches sous le titre de : *reglement interieur de l'hopital auxiliaire*. Tirage limité en 500 exemplaires numérotés. 10 fr.

Poulbot : des Gosses et des Bonshommes, 100 dessins d'après les originaux de POULBOT, tirage en noir avec légendes autographiées. Volume de format in-12 contenant la reproduction des dessins sur la guerre publiés dans le *Journal* par le Maître humoriste, 2 vol. chaque vol. 5 fr.

Reliure amateur plats papier dos long et orné, couverture illustrée conservée net. 9 fr.

La même reliure amateur dos long orné, plats toile fantaisie dessins variés, net. 10 fr.

Verdun la Ville, la Cathédrale : Eau forte en couleur de Lucien GAUTIER représentant au premier plan la Meuse et sa bordure de maisons très éprouvées par le bombardement. Tirage sur papier de luxe, signé et numéroté par l'artiste. 35 fr.

Verdun, la Cité, la Cathédrale. Eau forte en couleur de Lucien GAUTIER représentant la ville sous le bombardement. Tirage sur Hollande, avec remarque d'artiste. 50 fr.

Debout les Morts. Composition de SIMON Tirage en phototypie sur vélin à la forme. 5 fr.

Légende. A ce moment un de mes hommes étendu une blessure au front, une autre au menton et dout tout le visage etait un ruissellement de sang, se met sur son séant, empoigne un sac de grenades placé près de lui, et s'écrie : *Debout les Morts* !

L'Europe Anti Prussienne journal illustré publié par J. GRAND CARTERET. Mine de documents pour servir à l'histoire de la Guerre Nombreuses reproductions de caricatures étrangères alliées, neutres, ennemies, du 15 octobre 1914 au 10 mai 1915, 19 numéros y compris le numéro de Noel. Compositions originales de Lobel Riche, Robida, Pierre Chatillon, Mme Hazard. 12 fr.

Critica. Album publié par le grand quotidien de Buenos-Ayres caricatures anti allemandes, de FABER, qui ont été l'objet d'une protestation du ministre Allemand accrédité près du gouvernement argeotio. 20 fr.

Louis Raemaekers. 100 compositions en cartes postales tirées en noir texte français et italien. La collection de 10 series de 10 cartes 20 fr.

Cartes postales humoristiques sur la guerre de POULBOT. Scenes d'enfants prises sur le vif à Montmartre :
10 séries de 10 cartes tirées en noir avec legende prix des 10 séries. 15 fr.

Dessins d'un neutre, par Louis REAMEAKERS. Album contenant 20 cartes postales tirées en noir et montees sous couverture; chaque dessin du grand artiste hollandais est accompagné d'un texte Les 2 albums. 6 fr.

La chasse est ouverte, par Jean WEBER (50 × 34) representant (Guillaume en sanglier), lithogr. teintée (caricature). 2 fr.

Vive l'Angleterre par Jean WEBER (50 × 34). (Napoléon sur son tombeau, aux Invalides) litho en noir. 2 fr.

FRANCE TOUJOURS ! FRANCE QUAND MÊME !

Réduction de l'œuvre de Fraipont

L'œuvre du célèbre maître Fraipont, **France toujours, France quand même**, est une belle œuvre qui marquera dans l'histoire de l'Art, par sa conception entièrement nouvelle, son admirable maîtrise de dessin et de coloris et son noble patriotisme.

Elle contient des centaines de portraits ; chacun se plaira à redire le nom de ces grands Français, à repasser et à revivre ainsi notre glorieuse histoire.

De grands journaux comme le *Temps* et de hautes personnalités ont fait à cette gravure un accueil des plus empressés afin de répandre cette œuvre admirable et réconfortante : nous ne pouvions nous dérober à cette obligation de conscience, et nous comptons sur le concours de tous les bons patriotes, et notamment sur le vôtre, chers Lecteurs, pour nous aider à la remplir, dans la plus large mesure possible.

Les Ministères de l'Instruction publique, de la Guerre, des Affaires étrangères ont de leur côté, apporté un puissant appui par d'importantes souscriptions, sanctionnant ainsi le caractère national de cette œuvre.

La Direction de cette Maison a cru devoir par patriotisme, renoncer à toute recherche de bénéfice sur cette gravure. Elle est parvenue à réduire le prix de vente à 2 fr. 50 l'exemplaire.

Extrait du *Figaro*, du 27 Juillet, sous le titre **la France Eternelle** :

L'estampe en couleurs que publie G. Fraipont, le bon imagier français, est d'une inspiration belle et charmante, d'une exécution surprenante d'habilité et de réussite : elle aura, certes, le plus grand succès et le plus justifié.

Imaginez une longue colonne surmontée du coq gaulois, autour de laquelle s'enroule un glorieux ruban, formé par la succession de toutes les armées que la France a levées au cours des siècles, depuis les compagnons de Vercingetorix jusqu'aux « poilus » du Maréchal Joffre et Foch.

Dans cette synthétique image, l'artiste a ressuscité tous les légendaires uniformes français, tels qu'ils se sont modifiés et remplacés au cours des siècles : on y voit les fringantes troupes de l'ancien régime, puis les jeunes soldats de la Révolution, bientôt après les grognards de l'Empire, et le ruban se termine par l'armée de 1915, en tête de laquelle le généralissime, d'un geste grave, montre l'avenir. ...

C'est de la couleur la plus vive, la plus pimpante, d'un merveilleux souci d'exacte reconstitution ; et tant d'uniformes qui ont changé à travers l'histoire se réunissent pour composer l'immortelle armée de la France qui jamais ne périt.....

Prix de cette gravure, expédiée sur tube par poste **2** fr. **50**, contre mandat ou timbre-poste français.

Avec cette gravure, il est offert gratuitement une notice explicative.

Cartes en relief de la Somme, Les Vosges, Verdun

Ces trois cartes sont tirees sur papier couche en chromotypo et donnent une idée exacte des accidents de terrain.

Prix des 3 cartes 3 francs.

Reims Depuis le bombardement Eau forte de Lucien GAUTIER representant la ville et ses ruines, avec un poeme special de Ed ROSTAND format 103 × 61, tirage sur Hollande a la forme a 50 exemplaires numerotés et signés. 100 fr.

Nancy place et porte Stanislas. Eau forte de Lucien GAUTIER representant la place avec ses monuments et sa belle grille tirage teinte a 50 exemplaires sur Hollande a la forme, numerotés et signés par l'artiste 80 fr

Souvenir des alliés petit monchoir en nansouk, avec millesime 1914 1915 orne des portraits de sept chefs d'Etats et de Drapeaux, entouré d'un cadre aux couleurs des drapeaux allies, le tout imprime en couleurs (format 35 × 35). Se vend par bande de 3 mouchoirs 1 25 fr.

Kameraden, volume in-12 carre, contenant plus de 100 dessins d'apres les originaux de *Apa*, le celebre dessinateur humoriste catalan, tires en couleurs sur papier couche, accompagné d'une preface de *SEM* et suivi d'un avant-propos sur la caricature espagnole par John GRAND CARTERET. Couverture illustrée. 7 fr.

Le même reliure dos long, peau bigarree, couverture conservee. 10 fr.

Raemaekers L — 6 livraisons in-1° parues en 1916, contenant 72 reproductions de dessins contre l'*Allemagne*, avec légendes en *Francais*, *Anglais*, tirage en noir. 10 fr.

Poulbot, dessin en couleurs, representant *une grand'mere racontant a ses petits enfants les misères que lui on fait les boches* : monte sur bristo 5 fr.

Mais quelle flotte formidable a p conduire une pareille armée, des sin de A FAIVRE, representant le Kaiser, regardant defiler les armees americaines sous la surveillance de l'ange de la victoire, qui lui dit c'est le Lusitania, tirage en couleurs. 6 fr.

La Gloire de la France. La Marseillaise, son histoire. Nombreuses gravures représentant tout ce qui a été fait en reproductions artistiques sur notre chant immortel, nombreux portraits David d'Angers, Rouget de l'Isle, sa biographie etc. en pleine page ornee d'attributs, reproduction complète de notre hymne nationale écrite de la main de R. de l'Isle deux ans avant sa mort. Paquette in-1° couverture ornee du coq gaulois, net 3 fr.

Scott G *Le soldat français pendant la guerre*, 25 dessins aquarelles, publies en 5 albums de chacun 5 planches in-4, renfermes dans un élegant cartonnage qui sera remis a la fin de la publication, tirage sur hollande. 375 fr

Les Cités meurtries : Les Champs de Batailles 1914 15 comprenant, Reims, Gerbeviller, Noyon, Meaux, Lunneville, Arras. 7 livraisons illustrees d'une quantite de reproductions de clichés photographiques, tires sur papier couche, chaque fascicule contient une ou plusieurs planches hors texte prix de 7 fascicules. 21 fr.

La Librairie du Musée de la Guerre

possede la collection des *Timbres vignettes* emis par la Croix-Rouge ainsi que les vignettes industrielles.

Des renseignements complémentaires seront envoyés sur demande ainsi que la liste avec prix des *Programmes des Fêtes*.

. — STEINLEN : ***Prix d'honneur aux Aveugles de la Guerre.*** Affiche publiée par le Comité des Œuvres de Bienfaisance pour l'Exposition et vente de tableaux, représentant un aveugle entouré des siens, tirage en deux tons. Prix 10 fr.

259. — STEINLEN : ***Sur la terre ennemie les Prisonniers Russes meurent de faim.*** Affiche faite pour le festival Russe du 20 mai 1917 représentant des prisonniers Russes dans les Bagnes Allemands. Très rare. Prix 20 fr.

260. — STEINLEN : ***La triennale.*** Exposition d'art français, Mars 1916, affiche représentant un Poilu regardant un cultivateur conduisant sa charrue, tirage en noir. Prix 25 fr.

261. — TARACE Ed : ***Marjolie.*** Affiche faite pour le lancement du feuilleton par le *Petit Journal*, représentant une infirmière française et un boche en hussard de la mort. Prix 10 fr.

264. — TINAYRE : ***Pressant appel fait à la Solidarité en faveur des soldats des departements envahis.*** Affiche représentant un soldat, une femme et ses enfants réconfortés à la cantine, refuge, tirée bistre, format 140 × 160. Prix 5 fr.

265. — TRUBERT . ***Œuvre du fusilier marin et du Soldat Breton.*** Affiche représentant un Breton et une Bretonne en costume contemplant, sur le bord d'une falaise, le passage d'un cuirassé, tirage en 2 tons. Prix 8 fr.

266. — TRUCHET : ***L'Araignée du Kaiser.*** Affiche représentant une monstrueuse araignée égratignant le crâne du Kaiser, format 90 × 120. Prix 10 fr.

267. — TRUCHET : ***Exposition des dons Américains***, représentant une Alsacienne et une Lorraine tressant des couronnes. Prix 5 fr.

268. — VERDILHAN : ***Comité de secours aux marins mobilisés.*** Conférence faite à Bordeaux le 29 novembre 1917, représentant une femme de marin avec ses enfants, tirage en noir. Prix 10 fr.

269. — VERDILHAN : ***La ligue Navale.*** Appel à l'opinion française, affiche de texte, illustrée, représentant un poilu marin attendant l'heure du départ. Prix 5 fr.

270. — VERDILHAN : ***Exposition des peintres de la mer*** à la ligue navale, avril 1917, affiche illustrée d'un goeland volant. Prix 5 fr.

271. — VILLEGAS : ***Exposition de José Villegas*** Directeur du Musée du Prado à Madrid, organisée le 10 mai 1917 au profit de la *Société des Amis des Artistes*, affiche illustrée, tirée en noir lettres rouges. Prix 10 fr.

272. — WILLETTE : ***Le Pays.*** Affiche pour le lancement de ce nouveau quotidien représentant une famille autour de la table lisant le nouveau journal. Prix 5 fr.

275. — WILLETTE : ***Office national des pupilles de la nation.*** 14 juillet 1918. Affiche ornée d'un dessin de *Willette* représentant la République protégeant les enfants et signée des membres du comité avec texte explicatif sur la loi du 27 juillet 1917. Prix 5 fr.

277. — VOR KAPITCH : ***Concert et Exposition Serbe.*** Femme nue debout. Prix 5 fr.

AVIS. — Contre 50 centimes un numéro spécimen du **MUSÉE ET DE L'ENCYCLOPÉDIE DE LA GUERRE** *est envoyé sur demande.*

PLACARDS DE PROPAGANDE

15. — LEDGER : ***Pourquoi les Américains viennent à nous :*** Ce que disent leurs hommes d'État, leurs écrivains, placard de propagande avec texte illustré. Prix 2 fr.

16. — ***Le Plan Pangermaniste :*** En dehors de toute question de langue et de race, l'Allemagne vise à absorber les diverses régions dont la possession est considérée comme utile à sa puissance, placard de propagande avec texte et illustré d'une carte géographique démontrant les étapes de sa réalisation. Prix 2 fr.

17. — ***Les droits des Individus***. Selon la doctrine placard de propagande avec texte illustré du timbre français la Moisson, et du timbre allemand, Eternelle menace. Prix 2 fr.

19. ***Pourquoi la Paix ne peut être fondée sur la parole de l'Allemagne*** Parce que l'Allemagne a menti et a violé ses engagements : Placard de propagande avec texte illustré. Prix 2 fr.

29. — DUMAS, DICK : ***Sauvez votre bébé, la mort le guette*** Affiche illustrée représentant un groupe de bébés les uns jouent, les autres dorment. Prix 5 fr.

29 *bis*. — CARLU J. : ***Les revendications des Bébés*** Nous voulons les soins de maman, le lait de maman. Dormir seul, des couches sèches et autres desiderata mis dans la bouche des enfants. affiche illustrée représentant un groupe d'enfants portant des pancartes, tirage en noir. Prix 5 fr.

30. — RAPENO : ***La sale mouche est un des plus grands ennemis des Bebes***, représentant un bébé fuyant devant une grosse mouche, tirage noir et couleurs. Prix 5 fr.

31. — DUMAS. DICK : ***Allons tous a la consultation***. Il est plus facile et moins coûteux de prévenir la maladie que de la soigner, affiche représentant un groupe de bébés et d'enfants conduits à la consultation. Prix 5 fr.

32 — STEPHANY R. : ***Sauvons les Bébes par l'allaitement maternel***. Affiche illustrée représentant 2 groupes de bébés, l'un en nourrice et l'autre à la maison, tirage noir et couleurs. Prix 5 fr.

33. — STEPHANY R., ***Nous voulons vivre, aidez-nous***. Cri d'un bébé sortant d'un chou et tenant la pancarte le droit de l'homme et du citoyen 1789. Prix 10 fr.

34 — ***Suivez ces conseils, vous vivrez longtemps***, placard orné de 8 tableaux, exemples à l'enfance. Prix 3 fr. 50

35 — PROUVÉ : ***Collection de 20 placards de propagande*** *tirés en noir et bistre : L'Amerique lutte pour l'indépendance ; L'argent qu'on prête à intérêts est le nerf de la victoire ; Combattre avec la France c'est combattre pour soi ; Ce que nous devons à nos colonies ; Hygiène de guerre ; Il faut produire ; La Ruse ; L'écueil de la Suisse aux rapatriés ; Le passé de la Prusse ; L'Effort paysan ; La Paix de l'ennemi ; Le Laboratoire, l'usine, la Guerre ; La Voix des Ruines ; L'Effort Maritime ; Les Nationalités opprimées ; Pour l'Orphelin de la guerre souscrivez à l'Emprunt ; Prêter à son pays c'est combattre à l'arrière ; Que veut l'Allemagne ; Qui calcule prévoit, qui prévoit souscrit à l'emprunt ; Terre cultivée, terre nourricière.* A ces titres, suit un texte approprié au sujet. Prix des 20 feuilles. 50 fr.

170. — ***Les droits des individus selon la doctrine*** Placard illustré de 2 timbres vignettes, l'un Français, représentant l'universelle moisson, l'autre Allemand représentant l'Eternelle menace. Texte français et allemand.

171. — ***Le plan Pangermaniste, son but, les étapes de sa réalisation.*** Placard illustré d'une carte démontrant les appétits de l'Allemagne.

172. — ***L'Allemagne a provoqué la Guerre.*** Une preuve entre tant d'autres, l'atterrissage à Lunéville du Zeppelin XVI. Placard orné de la reproduction, avers et revers, d'une médaille frappée en Allemagne à l'occasion de l'atterrissage du zeppelin.

174 — ***La volonté d'Agression de l'Allemagne.*** Placard illustré de 2 gravures, l'une représentant les réserves formidables faites sur le territoire allemand en canons et munitions de guerre — l'autre représentant l'ensemencement des terres, les champs de blé du territoire français.

174. — ***Le grand Etat-Major allemand avait premédité ses atrocités*** Placard illustré par ROBIDA, texte contenant des extraits du *Manuel d'instruction du grand Etat Major allemand.*

175. — ***La Liberté ou l'Esclavage, Voilà l'enjeu de la guerre*** Des Preuves. Des Documents. Placard orné de 3 reproductions d'affiches publiées par les Allemands en pays envahis.

176 — ***Un peuple est devenu, par son orgueil, l'éternelle menace du genre humain*** Placard illustré représentant la main mise de l'Allemagne sur le monde par la force brutale.

177 — ***Le respect des droits de l'Homme garantit la paix du monde, 1789*** *Les peuples ne doivent plus, contre leur volonté, être l'enjeu de guerre.* Placard-affiche illustré de 3 cartes représentant la France avant 1870, la France en 1871, la France en 1917 avec ses départements envahis.
Ces 8 placards affiches sont *rares.*
25 fr.

178. — ***La Guerre est l'industrie nationale de la Prusse*** Réflexion de MIRABEAU en placard illustré d'une Pieuvre coiffée d'un casque à pointe, lançant ses longs bras sur l'univers. Prix 2 fr.

AFFICHES DES JOURNÉES

12. — ANONYME : ***Journée des Eprouves de la Guerre*** 26 septembre 1915. Affiche illustrée, sans signature, tirée en noir, 120 × 80.
Prix 2 fr.

13. — ANONYME : ***Journée de Paris.*** 14 Juillet 1915, au profit des Œuvres de Guerre de l'hotel de Ville, représentant *une Jeune fille tenant dans ses bras un bébé et quêtant.* Très rare Prix 10 fr.

90. — DHURMER LEVY : ***Journée Nationale des Tuberculeux*** anciens Militaires, représentant un jeune soldat appuyé sur sa canne et se proménant sous les pommiers en fleurs, format 80 × 110. Prix. 10 fr.

107. — FAIVRE A. : ***Journée Nationale des Tuberculeux***, anciens Militaires. Convalescent, soutenu par une infirmière, aspirant à pleins poumons l'air vivifiant qui lui redonnera des forces. Format 110 × 80. Prix 10 fr.

113 — FOESTER : ***Journée Nationale des Orphelins***, Novembre 1916. représentant deux enfants portant un bouquet sur la tombe de leur père. Prix 5 fr.

147. — JONAS : ***Journée du Poilu*** 25 12 1915, représentant un poilu souriant devant le colis qu'il vient de recevoir, un autre poilu regarde son heureux compagnon. Prix 10 fr.

153. — ***Journée du Poilu***. Collection de 6 affiches illustrées par LEANDRE, POULBOT ; WILLETTE ; NEUMONT ; JONAS ; STEINLEN. La collection 60 fr

154. — ***Journée serbe 1916*** ; Collection de 3 affiches illustrées par FOUQUERAY, STEINLEN, MOURGUE, représentant le défilé de l'armée serbe et des évacués Plus une affiche de texte, exposant la situation de la Serbie, cette dernière ornée de 2 drapeaux serbes. La collection 125 fr.

161. — LEANDRE : ***Journée du Poilu*** Une vieille femme voit en imagination les troupes défilant et combattant. Prix 10 fr.

193. — MULLER : ***Grande journée Cinématographique***, le 2 novembre 1916. Affiche tirée en bistre. Représentant des poilus défendant Verdun. Prix 3 fr. 50

197. — NAUDIN B : ***Journée nationale des orphelins de la Guerre***, novembre 1916 représentant 2 garçons et une fillette, jeunes orphelins, texte tirage noir. Prix 10 fr.

203. — NEUMONT : ***Journée du Poilu***, 15 décembre 1915, représentant un soldat lançant une grenade 120 × 80 Prix 10 fr.

211. — PICARD : ***Journée de Paris, 14 juillet 1915*** : Affiche avec texte. Prix. 5 fr.

213. — PICHON : ***Grande tombola au profit des prisonniers de Guerre de l'Eure-et-Loir***. Prix 5 fr.

214. — PICHON : ***Souscription patriotique au profit des prisonniers de Guerre du Maine et-Loire*** petite affiche tirée en noir représentant *2 prisonniers recevant des nouvelles de leurs familles*. Prix. 5 fr.

215. — POULBOT : ***Grande matinée de bienfaisance au profit des mobilisés de St-Denis*** le 6/2 1916 au Trocadéro représentant *un enfant sonnant du clairon et tenant dans sa main l'étendard de St-Denis*. Prix 20 fr.

218. — POULBOT : ***Journée du Poilu le 25 décembre 1915*** représentant 2 enfants quêtant. *Pour que papa vienne en permission*. Prix 10 fr.

250 — STEINLEN : ***Journée du Poilu*** : deux poilus, le bâton à la main quittant le front ; tirage en noir. Prix 10 fr.

276. — WILLETTE : ***Journée du Poilu. Enfin seul.*** Un permissionnaire et son amie s'embrassent de tout cœur dans la petite mansarde. Prix 10 fr.

AFFICHES DES EMPRUNTS

3. — ANONYME : ***Banque Nationale de Credit.*** Affiche illustrée de motifs décoratifs. Faite pour le 3e Emprunt. Prix 3 fr. 50

4 — ANONYME : ***Banque de France*** : Emprunt National 1916 Affiche de texte encadrée de feuilles de chêne. Prix 5 fr.

5. — ANONYME : Affiche publiée par la ***Banque Anglo-Sud Americaine***, ornée de trophées de drapeaux. Prix 3 fr.

8. — ANONYME : ***Compagnie des Agents de change de Paris***. Affiche pour le 3me emprunt, avec le *Palais de la Bourse* en tête. Prix 5 fr.

9. — ANONYME : ***Emprunt national de 1917***, affiche faite par la Banque Bonbright, lithographie noire, représentant *nos poilus défilant place de la Concorde devant la statue de Strasbourg*.
Tirage noir petit format Prix 2 fr.

11. — ANONYME : ***Italiens Souscrivez***. Affiche faite pour le 4e Em-

prunt par la Banque Italienne, décorée de drapeaux Italiens. Prix 5 fr.

24. — ANONYME ; ***Société Centrale des Banques de Province.*** Affiche pour le 3e emprunt, illustrée des écussons des provinces Françaises. Prix 5 fr.

37. — ADLER : ***Emprunt de la défense Nationale*** Affiche faite par les Sociétés de tir et de Gymnastique représentant un *groupe de Villageois souscrivant à l'emprunt au guichet du receveur*, tirage en noir. Prix 10 fr.

45. — BASTÉ : ***Affiche faite pour le 4me emprunt*** par la Banque Industrielle de Chine, représentant *un boche écrasé sous les sacs d'or.* Prix 5 fr.

50. — BESNARD ; ***Souscrivez pour hâter la paix par la Victoire.*** Affiche officielle faite pour le 3e Emprunt représentant *une femme portant son enfant et tenant une branche d'olivier pendant qu'un poilu brandit l'Epée.* Prix 5 fr.

54. — BOUISSET : ***4e emprunt***, portant comme titre ; *On les a* et faite par la Banque London Couty et Cie, représentant un Ecossais lançant une grenade et un poilu Français levant sa Bourguignonette en signe de victoire. Prix 10 fr.

55. — CAM SPIRISSE : ***Pour en finir une bonne fois***, banque Alleaume pour le 4e Emprunt, représentant un Aigle boche terrassé par l'épée française, petit format 80 × 60, *très rare.* Prix 10 fr.

59. — CARLU (Jacques) : ***Allons donc enfants de la Patrie, allez achevez de libérer les peuples*** Rouget de l'Isle chantant la *Marseillaise* devant les Poilus. Affiche publiée par la *Société Marseillaise de Crédit*, pour le 4e emprunt. Prix 10 fr.

60. — CARLU J : ***Affiche du 4e emprunt*** faite par la Banque du Crédit du Nord représentant *un enfant chantant pendant que le cultivateur travaille la terre* Prix 5 fr.

61. — CARLU J. ***Emprunt de 1917***, par le petit Capitaliste et représentant au trait la copie des principales affiches faites par les Banques, avec inscription *Passant fais ton devoir.* Etc., etc : Prix 10 fr.

69. — CHAVANNAZ : ***Affiche pour le 3e emprunt*** Femme de laboureur tenant un enfant et le fusil pendant que le Poilu tient la Charrue. Prix 5 fr.

72. — CHAVANNAZ : ***L'Hydre Germanique sera terrassée par le glaive, Précipitez sa chute en souscrivant,*** affiche publiée par la Banque Courvoisin Berthoud pour le 4e emprunt. Prix 5 fr.

73. — CHAVANNAZ : ***Marianne étranglant l'aigle impérial avec ornements et attributs de guerre***, affiche publiée par la Banque Bonbright pour le 4e emprunt. Prix 5 fr.

74. — CHAVANNAZ : ***Pour achever la croisade du droit, souscrivez***. Affiche publiée par la Banque *Equitable* de New-York, représentant des cavaliers porte-étendard. Prix 5 fr.

75 — CHAVANNAZ : Affiche publiée pour la banque *Cox et Cie*, représentant un groupe de poilus sur un tank. Prix 5 fr.

76. — CHAVANNAZ : ***4e emprunt***. Société Générale avec inscription (*Pour nous rendre entière la douce terre de France*), et représentant *Les femmes faisant des gerbes de blé.* Prix 5 fr.

79. — COURBOIN (Eugène) ***Un dernier effort et on l'aura*** Affiche représentant l'aigle impérial perché sur le sommet d'un rocher et défendant la croix de fer pendant que nos poilus escaladent le rocher. Prix 5 fr.

80. — COURBOIN (Eugène) : Affiche représentant *Lafayette* (en statue équestre) donnant la main à un soldat américain. Prix 10 fr.

82 — CRAUK : ***Pour la Victoire***, souscrivez à l'emprunt. Affiche illustrée et faite par la Banque Suisse-Française Prix. 5 fr.

101. — ***Emprunt National 1915*** Collection de 4 Affiches illustrées par ADLER, Bernard NAUDIN, POULBOT, Abel FAIVRE, format 120 × 80. La collection, Prix 35 fr.

102. — JONAS : ***Credit Industriel et commercial*** 4e emprunt, la victoire tenant une palme dans la main droite et de l'autre une corne d'abondance pendant que les poilus mettent l'ennemi en jone. 10 fr.

104. — Abel FAIVRE : ***Affiche pour le 3e Emprunt.*** *Poilu plantant le drapeau de la Liberte sur le globe terrestre.* Prix 10 fr.

105. — FAIVRE (Abel) : ***Emprunt de la Libération*** La justice poursuivant le crime. Les drapeaux alliés que brandisseut des poings vengeurs flottent au vent, pendant que Guillaume, son épée brisée en main, courbe la tête, accablé par cette vision. Prix 8 fr.

106. — Abel FAIVRE : ***Souscrivez au IVe Emprunt*** : Affiche publiée par le *Credit Lyonnais*, représeutant un poilu, le torse nu, la baïonnette en main, luttant contre l'Aigle Allemand qui cherche à s'emparer du drapeau tricolore. Prix 5 fr.

108. — FAIVRE A. : ***On les aura*** : 2e Emprunt pour la Défense représentant un jeune poilu courant sur l'ennemi. Prix 25 fr.

110. — FAIVRE. A : ***Pour la France, versez votre or*** Affiche illustrée par Abel FAIVRE, représentant, sous forme de médaille, une énorme pièce de 20 fr. qui roule sur un soldat allemand et le terrasse, format 120 × 80 Prix 25 fr.

114 — FOLTER . ***Affiche publiée par la Banque privee*** représentant un groupe *de poilus conduits par la Victoire* au premier plan, un petit *tambour de la 1re Republique.* Prix 10 fr.

115. — FOLTER : ***Pour le Suprême effort*** : Affiche faite pour le 4e emprunt par la société générale représentant *un poilu etranglant l Aigle impérial Allemand* Prix 5 fr.

127 — G B : ***4e Emprunt,*** Banque de Paris et des Pays Bas, représentant *des Poilus marchant au combat, Lafayette et Washington à cheval l'Epée à la main.* Prix 5 fr.

134. — GUY : ***Français pour la liberation du territoire, souscrivez.*** Affiche ornée d'une tête de lion tenant la pancarte avec bandes tricolores, *affiche publiée par la Société d'Education physique et morale* Prix 5 fr.

141. — HANSI : ***Entree des Français à Strasbourg*** Magnifique affiche faite pour le 4e Emprunt représentant le défilé des troupes dans les rues de Strasbourg, petit format. Prix 5 fr.

142 — HANSI : ***Souscrivez au 4e Emprunt ; et le drapeau tricolore flottera à Strasbourg.*** Affiche représentant un paysage devant Strasbourg et 3 poilus dans la tranchée regardant le drapeau Français flotter sur le clocher de la cathédrale, Prix 5 fr.

148. — JONAS : ***Affiche du 4e Emprunt*** faite par le Crédit Commercial de France, représentant *2 lanceurs de grenades conduits par la Victoire* Prix 5 fr.

155. — KIVATIZKY : ***Affiche faite pour le 3e emprunt,*** représentant *Brichou, le Poilu en Perm,* venant souscrire, tirage noir 10 fr.

156. — KNIGHT RIDGWAY : ***Le bas de laine*** 3e emprunt : petite affiche officielle représentant 2 bons vieux. comptant leurs économies en vue de l'emprunt, tirage bistre. Prix 3 fr. 50

164. — L. LECHAUDEL : ***Emprunt de la Libération.*** Affiche officielle, illustrée de deux dessins en noir. Prix 3 fr. 50

165 — LELONG : 3e emprunt. ***Le Char de la Victoire*** Prix 5 fr.

169. — LEROUX : ***Poilu embrassant son enfant.*** Affiche pour le 3e emprunt. 10 fr.

181. — LORIN G : ***Emprunt de la Liberation.*** Affiche faite par la Banque centrale de crédit et représentant *un petit amour ailé mettant dans un verre plein d'eau une pièce de 10 fr qui fait deborder le verre,* dessin au trait. Prix 10 fr.

182. — LUC OLIVIER MERSON : ***Journée des Eprouvés de la guerre le 26 septembre 1915.*** Grande tom-

bola. Affiche avec texte imprimé en plusieurs tons représentant la renommée ailée debout vue de face accoudée tenant une trompette. Prix 5 fr.

184 — MALHERBE : ***Pour la Victoire du droit***, petite affiche faite pour la Société Générale représentant la France terrassant un boche 45 × 25. Prix 3 fr. 50

185 — MALHERBE : ***La Victoire est à nous*** 4e emprunt : Banque française représentant un *poilu triomphateur tenant dans ses bras une femme chantant et brandissant le drapeau Français* Prix 5 fr.

196. — NAUDIN B. ***Emprunt de la defense nationale, Faisons notre devoir.*** Affiche ornée de 4 croquis représentant *un jeune poilu l'arme au pied avec tout son paquetage ; pendant que son père et sa mère versent leur or au guichet du receveur*, ornéd'un croquis *faisceau de drapeau* et de plusieurs *attributs, objets de Guerre*,tirage en noir. Prix 20 fr.

198 — NAUDIN B : ***Français, souscrivez au deuxième Emprunt*** Affiche illustrée de trophées de Drapeaux, tirage noir et rouge. Prix 5 fr.

202. — NEUMONT : ***Le credit du centre*** Affiche pour l'Emprunt de 1916 *Une femme coiffée de la Bourguignonnette et tenant un canon* Prix 10 fr.

209. — PERBURAL : ***Emprunt de la Liberation 1918.*** Affiche illustrée faite par la Société Marseillaise représentant une Provençale cueillant des feuilles d'olivier pour en faire des couronnes Prix. 5 fr.

224. — ***Pour la Victoire.*** Deuxiémeemprunt, texte orné du Coq Gaulois et d'un encadrement. Prix 3 fr. 50.

225. — PROUVÉ : ***3e Emprunt.*** 4 affiches de propagande tirées en noir et en couleurs texte, ***Instruction civique, composition française, Histoire, Problème***, les 4 affiches. Prix 12 fr.

226. — PUTZ Richard : ***Souscrivez pour la Victoire.*** Banque nationale de crédit, représentant *des troupes marchant à toute vitesse drapeaux deployés, conduites par la victoire ailée.*Très rare. Prix 10 fr.

230 — GEORGES REDON : ***3e emprunt*** représentant une *maman embrassant son enfant*, faite pour la Société Générale. Prix 5 fr.

233. — ROMAN : ***Emprunt de la défense*** Affiche publiée par la *Banque Adam*, et ornée du drapeau américain. Prix 3 fr. 50

236. — ROMBERG : ***Souscrivez à l'Emprunt de la Libération*** Affiche publiée par la *Compagnie Algérienne* représentant un *Arabe montre poussant le cri de ta Victoire.* Prix 5 fr.

241. — R. P : ***Pour le retour.*** Souscrivez au 4e Emprunt, affiche faite par le Crédit Foncier d'Algérie représentant le port d'Alger, tirage bleu. Prix 5 fr.

243. SCOTT G. : ***Affiche faite pour le 3e emprunt***, représentant *l'armée Française marchant drapeaux déployés au son de la musique : Au premier plan, la Victoire chantant la Marseillaise* : Prix 10 fr.

243 bis. — SCOTT. G : Affiche du 4e emprunt faite par le Crédit Français représentant la *Lutte entre le Coq Gaulois et l'Aigle impérial* ; tirage noir Prix 5 fr.

244. — SEM : ***Pour le Triomphe***,souscrivez à l'Emprunt, représentant le passage des vainqueurs sous l'Arc de Triomphe. Tirage noir. Prix 10 fr.

245. — SEM : Affiche pour le 3e emprunt *(la statue de la liberté éclairant le monde)*. Prix 5 fr.

246. — SEM : ***Pour le dernier quart d'heure.*** Affiche faite pour l'Emprunt national par la B. M. de C. représentant les poilus *allant au repos pendant que le général Foch les regarde* : Prix 5 fr.

247. — SIMAY : ***Emprunt de la libération***. Affiche faite par la Lloyds Bank, représentant un formidable *Tank en marche*, tirage bleu, format 105 × 80,très rare. Prix 10 fr.

262. — TEL : ***La souscription va être close*** Affiche faite pour le 3 emprunt, représentant un groupe de poilu informant le public de la clôture de l'emprunt, tirage noir. Prix 10 fr.

263. — TEL : ***L'Emprunt des dernières cartouches. Français,encore un effort.*** Affiche publiée par l'agenda financier représentant un poilu auquel on remet une boîte de cartouches. Prix 10 fr.

273. — WILLETTE : ***Compagnie des Notaires de Paris.*** Affiche pour le 3e emprunt, avec un médaillon intitulé *la Poursuite.* Prix 5 fr.

274. VILLETTE (Adolphe) ***Valmy ; Pour que la France soit victorieuse comme à Valmy.*** Affiche publiée par la *Banque de l'Union parisienne* représentant Dumouriez protégeant la jeune République contre les Barbares. Prix 10 fr.

AVIS. — *A la Librairie du Musée de la Guerre,* on trouve des Souvenirs Authentiques sur la Guerre tels que : **CASQUES BOCHES, ARMES, CROIX DE FER ALLEMANDES, ARTICLES DIVERS.**
— DEMANDER LISTE ET PRIX —

Affiches illustrées pour les Journées d'Emprunts de Province

278. — LEANDRE : ***Journée de l'Orne*** 17 octobre 1915, représentant une paysanne normande guidant un blessé aveugle, quêtant sur le chemin. Prix 15 fr.

279. — WILLETTE : ***Journée Girondine*** ; juin 1916. Prix 15 fr.

280. — LEANDRE : ***Journée du Calvados,*** juillet 1916. Derrière une dame quêteuse défilent des poilus blessés. Prix 15 fr.

281. — ***Affiches illustrées publiées en Amérique pour les Emprunts, les Enrôlements et la Propagande.*** Très belle collection depuis 5 fr.

Sur demande nous enverrons aux amateurs soit la liste détaillée, soit un lot d'affiches par postal, frais de port à leur charge; toutefois les pièces non conservées devront nous être retournées *par retour du courrier.*

282. — ***Affiches illustrées publiées en Italie.*** 15 pièces différentes relatives aux différents Emprunts italiens. Prix divers depuis 5 fr.

Ces affiches, ou leur liste détaillée, seront envoyées en communication à ceux de nos abonnés qui en manifesteront le désir.

181. — ANONYME : ***Parc du château de Versailles.*** Grandes eaux et concert militaire au profit des Œuvres Départementales de guerre, petite affiche ornée du drapeau de toutes les puissances alliées. Prix 3 fr.

285. — ANONYME : ***Comité des Œuvres départementales de Guerre, Seine et Oise*** Appel en faveur des Œuvres de Guerre, Affiche de texte illustrée des drapeaux des nations alliées, signée *Autrand*,Préfet Prix 3 fr. 50

286. — ANONYME : ***Œuvre de la Somme devastee.*** Affiche faisant appel à la solidarité publique illustrée d'un coin de village en ruine et d'une famille rentrant dans les ruines,tirage en bistre. Prix 10 fr.

Affiche donnant le nom de toutes les communes avec le nombre d'habitants.

287. — BARBIER : ***Comité de l'or du département du Rhône,*** représentant un boche recevant les obus lancés sur lui grâce au résultat de l'emprunt. Prix. 5 fr.

288. — CHAFFER H. : ***Journée de Bourg-la-Reine***, le 22 octobre 1916. Pour nos prisonniers, nos orphelins, nos Ecoliers : Affiche représentant *une maman et ses Enfants*, tirage en noir 10 fr.

289. — CHANTEAU : ***Journée d'Anjou***, Mai 1916, représentant un poilu et sa payse. Prix 10 fr.

290. — GIRARDON : ***Comité de l'or du département du Rhône*** : représentant le théâtre de Guignol avec polichinelle tenant une pancarte portant l'inscription : *Vidons nos bas ! Picaillons peuvent sauver nos Gosses*. Prix 15 fr.

221. — LEANDRE : ***Journée du Calvados***. Août 1915 : au profit des œuvres de Guerre du département, représentant *une femme quêtant pendant que les poilus s'en vont à la Bataille*. Prix 10 fr.

292. — MILLIÈRE M. : ***Emprunt de la Libération*** 1918 : Département de la Seine-Inférieure, Comité de l'Emprunt Affiche petit format représentant *une jeune Normande en costume national portant une branche de laurier*. Prix 3 fr.

293. — NEUMONT : ***Journée Nivernaise***, 12 septembre 1915, au profit des mutilés de Guerre, représentant *une femme en deuil quêtant et consolant un mutilé*. Prix 10 fr.

294. — POULBOT : ***Journée du Puy-de-Dôme***, 23 janvier 1916, Paquetage du soldat. 2 enfants *portant au service d'expéditions un colis à leurs papas*. Prix 10 fr.

295. — ROYER : ***Journée Sarthoise*** du 28 mai 1916, au profit des œuvres de guerre de la Sarthe, représentant *un jeune poilu écoutant le chant de la Victoire chanté par une femme ailée*. Prix 10 fr.

296. — TARDIVEAU : ***Journée du Loir-et-Cher*** (26 novembre 1916) au profit des Mutilés, Prisonniers, Orphelins etc. Affiche tirée en bistre représentant *une jeune fille quêtant et offrant la médaille de la journée*. Prix 10 fr.

297. — TRUCHET Abel : ***Journée Varoise***, au profit des œuvres de Guerre du département, 4 février 1917, représentant *un poilu faisant ses adieux à sa famille*, tirage noir. Prix 10 fr.

298. — URTIN : ***Emprunt National***. Affiche faite pour la Banque du Dauphiné, représentant une *lutte entre un poilu Français et un Boche*, Prix 5 fr.

299. — URTIN : ***Vous devez leur donner le moyen de hâter la Victoire en souscrivant à l'emprunt***, affiche faite pour la Banque du Dauphiné représentant un *Poilu dans une tranchée*. Prix 10 fr.

300. — VAL REYRE : ***Journée de l'Oise : Pour les éprouvés de la Guerre***, le 25 septembre 1914 à Senlis (6 février 1916, affiche illustrée, tirage en noir. Prix 10 fr.

301. — VAL REYRE : ***La Journée de l'Oise*** 6/2 1916, affiche représentant un groupe d'habitants terrorisés et tués par les casques à pointe, tirage en noir. Prix 5 fr.

302. — WILLETTE : ***Journée de l'Héraut***, Octobre 1916, représentant *une femme sur un tonneau cinglant la face d'un boche pendant qu'un poilu déguste un petit verre de pinard*. Prix 10 fr.

303. — WILLETTE : ***Semaine de la Charente-Inferieure*** ; Affiche *représentant une vivandière en uniforme 1er empire battant du tambour*. Prix 10 fr.

304. — WILLETTE : ***Journée du Puy-de-Dôme***, 23 janvier 1916, paquetage du soldat, un poilu recevant de sa marraine un colis de bonnes choses, lève les bras en l'air en signe de joie : Tirage en noir. Prix 10 fr.

AVIS. — A la Librairie du Musée de la Guerre, l'on trouve un choix très important de **GRAVURES, ESTAMPES, LITOGRAPHIES, ALBUMS FRANÇAIS ET ÈTRANGERS** *parus pendant la Guerre.*

Demander liste et prix

Affiches vendues par collection

1er ***Emprunt Français 1915.*** 4 affiches, signées de Adler, Poulbot, Naudin et Faivre. Les 4 affiches net..... 35 fr.

2me ***Emprunt 1916.*** 7 affiches, signées de Naudin, Faivre, Sem, Crauk, Lechaudé, Rolandi, Hansi. Les 7 affiches..... 60 fr.

3me ***Emprunt 1917.*** 22 affiches signées par Jonas, Lelong, J. Droit, Willette, Sem, Leroux, Bourse, Chavanas, Clairin, Draeger, Soulié, Banque Cox, Redon, Tell, Scott, Olsin, Knight, Besnard, Hansi. Les 22 affiches ..... 180 fr.

4me ***Emprunt 1918.*** 25 affiches de Scott, Leroux, Willette, Chavanas, Courboin, Hansi, Faivre, Sem, Carlu, Foltier, Lechaudel, Puiz, etc. Les 25 affiches..... 175 fr.

1° ***Collection de 50 affiches,*** dont 25 illustrées et 25 officielles. Les illustrées comprennent les signatures de nos plus grands artistes tels que Poulbot, Barrère, Carlu, Chabas, Dorival, Besnard etc. Les non illustrées comprennent des affiches administratives Françaises et celles des pays envahis, Nord de la France, la Belgique, etc.
La collection net..... 200 fr.

2° ***Collection de 150 affiches,*** 75 illustrées comprenant outre les signatures du N° 1 celles de Steinlen, Scott, Jonas, Neumont, Roll, Renoucard, Simon, etc, et 75 officielles, administratives, préfectorales, comprenant en plus de celles désignées dans le N° 1 des affiches très difficiles à se procurer, d'Epernay de 1914, Lord Kitchener, ordres du jour du Général Joffre, du Traité de Francfort, Dunkerque, Allemandes, ordonnances des Préfectures de Police et de la Seine, discours de la Chambre et du Sénat, etc.
La collection net..... 600 fr.

3° ***Collection de 200 affiches,*** dont 100 illustrées et 100 non illustrées administratives, Préfectures comprenant la 2e collection plus des affiches de Faivre, Royer, Lorain Villegas, de Groux, Willette, Chavannaz, Prouvé, Basté, Besnard, Sem, Dangon, etc, etc. Aux affiches non illustrées sont ajoutées celles de Lille, Bruxelles, Ardenne, Holnon, Noyon, Amiens, Berlin, etc.
Prix des 200 affiches très rares..... 800 fr.

Ouvrages de M. Grand-Carteret sur le Conflit Européen

Caricatures et Images de Guerre. — Recueils d'images du monde entier avec introductions et notices.

I. *Kaiser, Kronprinz et Cie.* — Frontispice inédit de Robida, 4 planches hors texte (dont une de Lobel Riche) 184 caricatures. Prix : 3 fr.

II. *La Kultur et ses hauts faits.* — Frontispice inédit, en couleurs, de Louis Raemackers, 8 planches hors texte. Prix : 3 fr.

III. *Verdun.* — Frontispice de Robida. 12 planches hors texte. Pièces historiques, Estampes, Portraits, Curiosités et 350 images de guerre, françaises, alliées, neutres et ennemies. Notices iconographiques et bibliographiques. 1 fort volume de 256 pages. Prix : 7 fr. 50

Ces ouvrages sont en vente a la Librairie du Musée de la Guerre, 57, *rue Richelieu*, qui en fait l'expédition Franco en province, à l'étranger (frais de port en plus).

Saint-Amand (Cher). — Imp. CLERC DANIEL

Publications sur la Guerre

EN VENTE A

LA LIBRAIRIE du MUSEE de la GUERRE

57, Rue de Richelieu, PARIS

LES INCIDENTS FRANCO-ALLEMANDS

DE 1871 A 1914

par GEORGES BRUNEL

Au moment où se déroulent le procès Humbert et bientôt celui de Caillaux, il est utile de se renseigner sur les origines de la Guerre et sur les incidents du Maroc.

L'auteur a passé en revue, sommairement, mais avec justesse et précision, tous ces événements qui ont énervé l'opinion; qui ont été souvent des provocations allemandes à peine déguisées : Affaire Schnœbelé, la visite de Guillaume à Tanger, les déserteurs de Casablanca, le Zeppelin à Lunéville, le coup d'Agadir, l'affaire du Maroc, etc. L'auteur a ajouté à son livre deux notes importantes : l'interview de Briand sur l'impérialisme et un article, presque ignoré, de Jaurès, sur le péril allemand, écrit quinze jours avant sa mort ! L'ouvrage est illustré de trois plans

Prix, broché : 2 fr. 50

VIENT DE PARAITRE :

Les Grands Actes de la Grande Guerre.

Un souvenir de 1871, les clauses de l'armistice conclu entre la France et l'Allemagne en 1871.

Les conditions du Président Wilson du 21 janvier 1918, suivi de quatre points complémentaires et de la déclaration du 27 septembre

Conditions de l'armistice conclu entre les Alliés et l'Allemagne le 11 novembre 1918.

Sur le front d'Occident, dispositions relatives aux frontières orientales d'Allemagne

Clauses navales. — Durée de l'armistice. — Prolongation de l'armistice. Dernier communiqué officiel français.

Une brochure petit in-12 sous couverture, prix 1 fr.

La Librairie du *Musée de la Guerre* prépare un catalogue très important des affiches parues pendant la guerre, affiches gouvernementales, discours du Sénat et Chambre des Députés, celles des Préfectures de la Seine et de Police, enfin les affiches collées par les Allemands en pays envahis : Nord de la France, Belgique et aussi les affiches faites pour les œuvres de bienfaisance, etc.

Pour recevoir gratis ce catalogue prière d'en faire la demande, 57, rue Richelieu, Paris.

Le Musée et l'Encyclopédie de la Guerre

Recueil mensuel, illustré de documents et pièces rares, publié avec le concours des amateurs : Collectionneurs, chercheurs, historiens, archivistes, bibliothécaires français, alliés, neutres.

La publication du Musée et l'Encyclopédie de la Guerre est la seule qui a paru pendant la grande guerre.

Elle a été faite sous la direction de Monsieur John GRAND CARTERET qui a réussi à grouper les renseignements les plus difficiles à trouver sur les gravures, lithographies, programmes des fêtes de bienfaisance, affiches administratives, affiches illustrées, billets, monnaies, journaux du front et toutes autres curiosités relatives à la guerre et donnant les prix de ces publications et objets.

En outre de ces documents iconographiques, cette publication qui paraissait en Livraisons donnait la description, sous forme d'annonce, de tout ce qui paraissait en affiches, gravures, albums illustrés, etc.,... etc.,, avec les prix de mise en vente.

Cette publication qui a fini de paraître, se trouve être un document utile et indispensable que les amateurs seront très heureux de posséder.

Prix des collections de la publication

DU MUSÉE ET ENCYCLOPÉDIE DE LA GUERRE

1re année	12 livraisons	2 fr. 50
2e »	12 livraisons	10 »
2e »	1 volume broché	12 »
2e »	1 volume relié	23 »
1re et 2e année reliées en un volume.		25 »
3e année en livraisons		10 »
3e »	1 volume broché	12 »
3e »	1 volume relié	23 »

Belle reliure d'amateur en 1/2 bas. Avec coins, fers spéciaux ou 1/2 bradel grain soie. Au choix de l'amateur.